

RUI CARRUÇO

Biografia

Rui Carruço nasceu na década de setenta em Lisboa. Seguiu uma vida académica sempre ligada às ciências exactas, pelas quais é apaixonado, até decidir unir esta paixão à Arte, mais concretamente à pintura.

Pintando sempre desde cedo, experimentando e arriscando como autodidacta, encarou a pintura como actividade organizada por volta do ano de 1998.

Em 2000, frequentou o curso de desenho da Sociedade Nacional de Belas Artes de Lisboa. Em 2003 o Curso de Gravura da Cooperativa de Gravadores Portugueses e vários ateliês de artistas plásticos. Em 2004 o curso de Técnicas de Pintura Renascentista da Angel Academy of Arts em Florença e em 2005 o curso de escultura em pedra através do Centro Internacional de Escultura.

Em 2013 foi cofundador do Atelier Internacional de Belas Artes onde ainda se encontra a lecionar workshops de pintura.

Encontra-se representado em várias coleções públicas como a Embaixada de Portugal na Polónia em Varsóvia, Lisboa Carmo Hotel, Câmara Municipal de Sintra, Câmara Municipal da Lourinhã, Fundação Oureana da Cultura e em diversas colecções particulares das quais se salientam a colecção do Rei Kigely V. do Ruanda, a colecção do príncipe da Etiópia Ermias Sahle em Nova Iorque e a colecção de Cicciolina em Roma.

Exposições

Rui Carruço já realizou inúmeras exposições coletivas e individuais em várias partes do mundo

Seleção de prémios e distinções

2017 - Prix Spécial - 20º Salon d'art contemporain de Paris

2017 - Prémio Personalidade 2016 - Vila Real Artes 17

2015 - 1º Lugar, Medalha de Ouro no Salão Internacional de Pintura de São Brás de Alportel

2014 - 1º Lugar, Medalha de Ouro no 3º Salão Internacional de Arte do Estoril "State of the Art"

2006 - Prémio de Pintura e Escultura - Artur Bual – II Edição, Amadora

2004 - Prémio de Pintura D. Fernando II - VIII Edição, Sintra

Seleção de exposições individuais

2019 - CNAP, Clube Nacional de Artes Plásticas, Lisboa

2019 - Galeria de Arte do Casino do Estoril

2018 - Art Gallery D. Pedro, Porto

2018 - CNAP, Clube Nacional de Artes Plásticas, Lisboa

2017 - Galeria Municipal de Sobral de Monte Agraço

2017 - Galeria do Museu da Tapeçaria, Portalegre

2016 - Fundação Portugal Telecom, Lisboa

2016 - Galeria de São Sebastião, Portalegre

2015 - CNAP, Clube Nacional de Artes Plásticas, Lisboa

2014 - Vestígios, Lisboa

2013 - Galeria CB Concept Art, Cascais

2012 - Museu da República e Resistência, Lisboa

2011 - Galeria AZO, Lisboa
2010 - Museu da República e Resistência, Lisboa
2009 - Museu da República e Resistência, Lisboa
2008 - Museu da República e Resistência, Lisboa
2007 - Galeria da "Gravura", Lisboa
2007 - III Salão Internacional Erótico de Lisboa (FIL)
2007 - I Expo Sexy, Portimão
2006 - Museu da República e Resistência, Lisboa
2006 - II Salão Internacional Erótico de Lisboa (FIL)
2005 - Galeria do Centro Cultural da Lourinhã
2005 - Casa do Artista de Góis
2005 - Museu Etnográfico de Arganil
2005 - Museu da República e Resistência, Lisboa
2005 - Galeria da "Gravura", Lisboa
2004 - Galeria da "Gravura", Lisboa

Seleção de exposições internacionais

2017 - 20º Salão de Arte Contemporânea de Paris, França
2016 - Affordable Art Fair, Bruxelas, Bélgica
2016 - Gaudi Galeria, Madrid, Espanha
2012 - Galerie de Nesle, Paris, France
2007 - Broadway Gallery, New York City, EUA
2007 - NY Arts Gallery Beijing, Pequim, China
2007 - Color Elefante Galeria, Valência, Espanha
2004 - Galeria DAP – dom artysty plastyka – Varsóvia, Polónia
2004 - IV Cenenário de Dom Quijote de La Mancha, Socuéllamos, Espanha

Seleção de coleções privadas

King Kigely V (Rei do Ruanda) Nova Iorque, EUA
Ermias Sahle Selassié (Príncipe da Etiópia), Nova Iorque, EUA
Ilona Staller (Cicciolina) Roma, Itália

Seleção de coleções públicas

Lisboa Carmo Hotel
Embaixada de Portugal na Polónia, Varsóvia, Polónia
Câmara Municipal de Sintra
Câmara Municipal da Lourinhã
Câmara Municipal de Portalegre
Fundação Histórico-Cultural Oureana
Fundação Vox Populi

Bibliografia

II Livro de Ouro da Arte Contemporânea em Portugal, 2009

Seleção de artigos e ilustrações

Capa do livro "Apelação no tempo", 2009
New York Arts Magazine, Vol 11, Janeiro 2006, "Artist statment"
Art Fairs International, Jan/Fev 2006, "Tips & Picks"
Revista TV Guia, Agosto 2005, "Arte e Solidariedade contra a Sida"
Revista Unibanco, Agosto 2005, "Leilão de apoio ao GADS"
Jornal Varzeense, 15 Agosto 2005, "Exposição na Casa do Artista"
Jornal de Arganil, 14 Julho 2005, "Exposição no Museu de Arganil"

Jornal Varzeense, 15 Julho 2005, "Leilão de solidariedade"
Jornal, Outubro 2004, "Artistas Portugueses expõem em Varsóvia"
Art Biznes Poland, Outubro 2004, "Młodzi Artyści Portugalscy"
Elvicités, Lisboa, Outubro 2003, "Carruço ganha menção honrosa"

Memberships:

Association International des Arts Plastiques from UNESCO
Gupo Art Portugal