



BIO

SHANNA  
SOARES

Nascida em Joanesburgo a 16 de Julho de 1985, veio para Portugal aos 5 anos e mesmo antes de saber escrever, a artista Shanna Soares começou a mostrar uma paixão pelas artes, não escapando nenhum papel ou até mesmo nenhuma parede da casa dos pais. Aos 11 anos, no Atelier de Belas Artes em Amarante, iniciou as aulas passando por várias técnicas e foi na pintura a acrílico e na figura humana que criou raízes com os seus pincéis.

Participou numa exposição coletiva na Junta de Freguesia de Amarante no ano 1997 e outra na Junta de Freguesia de Manteigas no ano 2011.

Há 8 anos que não pegava nos pincéis para dedicar-se aos estudos e à profissão na área da saúde, mas a Janeiro de 2019 decidiu voltar à sua paixão e iniciou aulas de pintura do Atelier Internacional de Belas Artes. Foi na pintura a óleo que encontrou um novo desafio e uma nova paixão para interpretar a figura humana, sendo a interpretação de fotografias e a transmissão a sua maior inspiração. Atualmente, a artista frequenta as aulas de pintura onde procura aperfeiçoar as técnicas e crescer no mundo das artes.

Born in Johannesburg on July 16th 1985, she came to Portugal at the age of 5 and even before she knew how to write, artist Shanna Soares began to show a passion for the arts, not escaping any paper or even any wall of her parents' house. At the age of 11, at the Atelier de Belas Artes in Amarante, she started her lessons by going through various techniques and it was in acrylic painting and in the human figure that she created roots with her brushes.

She participated in a collective exhibition in the Parish of Amarante in 1997 and another in the Parish of Manteigas in 2011.

For 8 years she did not take the brushes to dedicate herself to the studies and profession in the health area, but in January 2019 she decided to return to her passion and started painting classes at Atelier Internacional de Belas Artes. It was in oil painting that she found a new challenge and a new passion to interpret the human figure, being the interpretation of photographs and transmission her greatest inspiration. Currently, the artist attends painting classes where she seeks to perfect her techniques and grow in the world of arts.